

# 2021 뉴타깃 애니메이션 기획개발 지원사업 참여기업 공모요강

서울산업진흥원(SBA)에서는 MZ세대를 포함한 '15세 이상'의 연령층을  
메인 타깃으로 한 애니메이션 기획안을 보유한 서울 기업을  
다음과 같이 모집하오니 역량 있는 콘텐츠 기업분들의 많은 참여 참여 바랍니다.

2021년 4월 29일

서울산업진흥원 대표이사

## 1. 사업개요

### □ 사업목적

- 주요 시청자 연령 타깃을 '15세 이상'까지 확장하고자 하는 애니메이션 기획물을 집중 지원하여 애니메이션의 콘텐츠의 다양성 제고
- 초기 기획개발 단계의 애니메이션 경쟁력을 강화하여 본편 제작 등 향후 성공 가능성 제고

□ 지원규모 : 총 3억원, 10개사 내외 (기업당 최대 30백만원)

순수 창작 부문	원작 각색 부문
타 매체의 작품을 2차 창작하지 않은 오리지널 창작 애니메이션	웹툰·웹소설·게임·영화 등 원작에 기반한 애니메이션화 각색 기획물
5개사 내외	5개사 내외

### □ 지원대상

- 주요 시청 연령층을 15세 이상까지로 확장 가능한 애니메이션을 기획개발을 하고자 하는 서울특별시 소재 중소기업 (법인 및 개인사업자)
- 웹툰·웹소설 등 원작을 애니메이션으로 각색하고자 하는 기획물로 지원 가능  
(단, 원작 사용에 문제가 없어야 하며, 서류심사 시 원작자 동의서를 필수적으로 제출해야 함)
- 2개 이상의 기업이 컨소시엄 형태로 참여 가능 (단, 1개의 주관기업을 대표로 선정해야 하며, 컨소시엄에 참여하는 기업 모두 지원대상의 자격요건을 충족해야 함)

□ 지원내용: ① 기획개발물 제작지원 + ② 컨설팅 + ③ 후속지원 (파일럿영상·투자피칭)

① **기획개발물 제작지원**: 트리트먼트 및 피치 바이블 개발 (6개월 이내)

※ 트리트먼트와 피치 바이블이 이미 개발이 완료된 경우 파일럿 영상 제작비로 지원금을 집행할 수 있음 (단, 신청단계에서 개발된 바이블 필수 제출)

② **기획개발 컨설팅**: 기획개발·투자 VC·OTT 분야의 전문가 컨설팅 제공 (기업별 총 2회)

③ **[후속지원] 우수작 파일럿 영상 제작 지원 및 투자유치 피칭 참가 지원**

- (파일럿 영상) 프로모션용 영상 제작비 최대 50백만원 추가 지원 (완성심사 통과한 상위 3개사)
- (투자유치 피칭) 완성심사 통과 기업 대상 투자유치 피칭 기회 제공 (국내 VC·국내외 OTT 관계자 참석 예정)

투자유치 피칭 심사위원 참가기업 라인업(안)				
				

※ 심사위원 참가기업은 추진 상황에 따라 변동될 수 있음

□ 지원기간: 협약체결일로부터 최대 6개월 이내에 기획개발물 제작완료

## 2. 공모개요

### □ 공모대상

- 주요 시청 연령층을 15세 이상까지로 확장 가능한 애니메이션을 기획개발을 하고자 하는 서울 특별시 소재 중소기업 (법인 및 개인사업자)
- 웹툰·웹소설·게임·영화 등 타 장르 원작을 애니메이션으로 각색하고자 하는 기획물로 지원 가능 (단, 원작 사용에 문제가 없어야 하며, 서류심사 시 원작자 동의서를 필수적으로 제출해야 함)
- 2개 이상의 기업이 컨소시엄 형태로 참여 가능 (단, 1개의 주관기업을 대표로 선정)

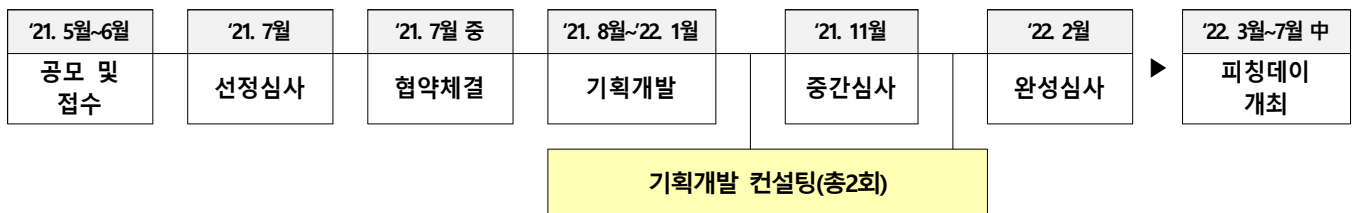
#### ✓ [참고] 주요 시청자 연령 타깃을 '15세 이상'까지로 확장 가능한 애니메이션

- 기획단계에서 메인 타깃을 '15-24세' MZ세대를 포함한 '15세 이상' 연령층까지로 확장 가능한 소재와 스토리를 담은 애니메이션으로 극장·방송사·OTT에서 분류하는 시청등급의 '15세 이상' 기준과는 상이함 (작품예시) <마음의 소리>, <슈퍼시크릿>, <패밀리 가이>, <심슨가족(The Simpsons)>, <어그레시브 레츠코>, <귀멸의 칼날>, <원피스>, <명탐정 코난>, <주토피아>, <겨울왕국>, <토이스토리> 등

#### ✓ [평가 및 지원 제외대상]

- 유아동을 타깃으로 한 애니메이션 기획물
- 저작권 관련 문제가 있는 작품 (원작이 있는 경우 원작 사용에 문제가 없어야 함)
- 동일한 프로젝트로 타 기관 지원사업에 선정되어 이미 지원을 받고 있는 경우
- 지나친 선정성·폭력성을 포함한 작품은 심사대상에서 제외될 수 있음

### □ 사업절차



□ 사업기간: 협약체결일로부터 최대 6개월 이내에 기획개발물 제작완료

□ 접수기간 : 2021. 4. 29.(수) ~ 6. 23.(수) 17:00까지

□ 접수방법 : SBA 사업신청 페이지를 통한 온라인 신청

- 서울산업진흥원 홈페이지(<http://www.sba.kr>) 내 알림소식 ▶ 공지사항 ▶ 사업신청에서 접수

□ 제출서류: 사업신청서 1부, 프로젝트 기획안 1부, 사업신청 기본사항 1부 (붙임1~3) + 기타 증빙서류

- '붙임2. 프로젝트 기획안'의 경우 순수창작(붙임2-1) 또는 원작각색(붙임2-2) 부문 중 해당 부문의 파일을 제출
- 모든 제출서류를 하나의 ZIP파일로 압축하여 제출, 부득이하게 용량 초과시 담당자 이메일 제출

No.1	제출자료	서식	제출형식	비고
①	사업신청서	붙임1	PDF	-
②	심사위원 추천표	붙임1	PDF	-
③	개인정보 수집·이용·제공 동의서	붙임1	PDF	-
④	지원사업 참가기준 체크리스트	붙임1	PDF	-
⑤	프로젝트 기획안	붙임2	PDF	(부문별 서식이 다름에 유의) 순수창작부문은 붙임2-1 파일 활용 원작각색부문은 붙임2-2 파일 활용
⑥	사업신청 기본사항	붙임3	엑셀(.xlsx)	붙임3. 엑셀파일의 Sheet1
⑦	포트폴리오 영상 온라인 링크	붙임3	엑셀(.xlsx)	붙임3. 엑셀파일의 Sheet2
⑧	사업자등록증	-	PDF	-
⑨	중소기업확인증	-	PDF	-
⑩	국세·지방세 완납 증명서	-	PDF	-
⑪	최근 1년간 재무제표 1부 (2020년도)	-	PDF	-
⑫	원작 사용 동의서/계약서	-	PDF	원작각색부문에 한해 필수제출

#### □ 최종결과물 제출

기획개발물	세부사항	분량 기준
㉠ 트리트먼트	- 가장 초기 단계인 시놉시스와 최종 단계 시나리오의 중간 단계로 스토리의 주요한 사건을 알 수 있도록 본편 전체 분량의 1/3 이상의 구체적인 줄거리를 쓰는 것	A4 20매 이상
㉡ 피치 바이블	- 애니메이션 투자유치 또는 본편 제작 시 필요한 기본 자료로 투자사·방송사에서 투자를 검토할 수 있도록 ① 컨셉 ② 시놉시스 및 스토리 흐름 ③ 캐릭터(이미지, 가이드, 시트, 관계도) ④ 배경 컨셉아트 ⑤ 비즈니스 계획 (참여인력 구성·일정·예산 및 예산 조달계획) ⑥ 회사소개 (연혁·조직구성·재무상태·포트폴리오) 등의 내용이 포함된 자료	국영문 PPT 20매 이상
비 고	- ㉠ 트리트먼트와 ㉡ 피치 바이블이 이미 개발된 프로젝트의 경우 파일럿 에피소드 또는 트레일러 영상 제작지원으로 지원사업 참여 가능	1분 내외

※ 결과물에 대한 세부사항은 계약체결 시 별도 안내 예정

#### □ 참여 제한대상

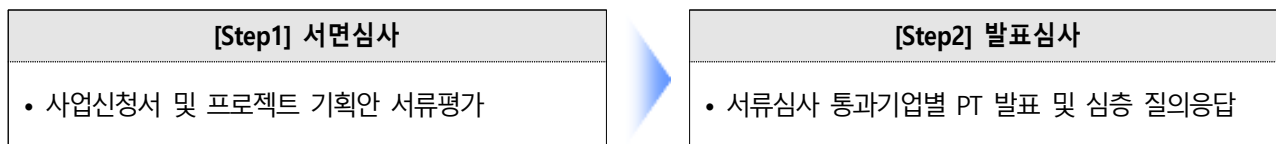
- 지방세 체납사실이 있거나, 서울산업진흥원 혹은 유사 지원기관으로부터 접수마감일까지 참여 제한 조치를 받고 있는 기업
- 서울산업진흥원 콘텐츠 제작지원사업에 최근 2년간 5개 이상 선정된 경우
- 서울산업진흥원 콘텐츠 제작지원사업에 선정되어 동일부문으로 3년이 경과하지 않은 경우

### 3. 심사 및 선정방법

#### □ 심사위원 구성

- 구성인원 : 자격요건을 갖춘 7인의 심사위원회 구성
- 구성분야 : 기획프로듀서, 감독, 방송사, 투자사, 배급·마케팅 전문가 등 콘텐츠관련 전문가 및 기타 문화콘텐츠산업 관계자로 구성
- 운영기간 : 선정심사부터 선정작 관리를 위한 제반 심사가 완료될 때까지

#### □ 심사절차



□ 단계별 심사방법

- 선정심사는 1차 서면심사, 2차 발표심사로 실시되며, 선정작품은 최종 완성심사 실시
- 최고/최저점수를 제외한 나머지 점수를 합산하여 산술평균한 점수로 적용하며, 합산점수가 70점 이상인 기업 중 고득점자 선정
- 동점자 발생 시 심사비율이 높은 평가기준의 고득점 작품 순으로 선정

□ 세부 심사기준

**선정심사 (2021년 7월 중 예정)**

구 분	평가기준	비율	세부평가항목	항목별 배점
서면심사 (서류심사)	기획력	50%	기획안의 참신성과 우수성	25
			내용 및 소재의 글로벌 시장 적합성	25
	시장가능성	40%	뉴미디어 콘텐츠로서의 적합성	20
			수요자 연령층 확대 가능성 및 타깃층 적합도	20
	지원적합성	10%	개발 단계 적정성(피치바이블/파일럿영상)	10
발표심사 (PT+질의)	기획력	50%	스토리 구성의 적정성 및 확장성	25
			향후 발전가능성(본편제작 등)	25
	시장가능성	40%	뉴미디어 콘텐츠로서의 적합성	20
			수요자 연령층 확대 가능성 및 타깃층 적합도	20
	사업역량	10%	세부 제작계획의 적합성 (스텝·일정·예산 등)	10

**중간심사 (2021년 11월 중 예정)**

구 분	세부평가항목	항목별 배점
중간심사	기획개발 진행 정도	40
	완성 가능성	40
	이전 심사 및 컨설팅 시 피드백 반영 여부	20

**완성심사 (2022년 2월 중 예정)**

구 분	세부평가항목	항목별 배점
완성심사	기획개발물의 완성도	40
	시장 가능성 및 성과 창출 가능성	40
	이전 심사 및 컨설팅 시 피드백 반영 여부	20

□ 완성심사 결과 조치

평가결과	결과 조치
만점기준 80% 이상	통과
만점기준 80% 미만 ~ 70% 이상	재심사 (*패널티: 1백만원 공제 후 지원금 지급)
만점기준 70% 미만 ~ 60% 이상	재심사 (*패널티: 총지원금 5~10% 감액 및 재심사비용 1백만원 공제)
만점기준 60% 미만	중도탈락 (기지급 지원금의 100% 환수)

※ 재심사 기회는 1회에 한하여 주어지며, 2회 재심사 판정시 중도 탈락하는 경우 기지급 지원금의 100% 환수

#### 4. 계약 체결

- 제출서류 : 통장 사본, 선정작품 프로젝트 기획개발 계획서 보완본
- 본 사업의 제작지원금만을 별도 관리하는 전용통장을 신규 개설하여 사본 제출
- 선정심사 시 심사위원의 보완의견이 있는 경우, 검토 후 수정·보완한 개발제작계획서를 계약체결 이전에 제출
- 동일 작품의 일부가 이미 타 기관의 지원을 받은 경우에는 본 사업의 권리관계 등에 영향을 미치지 않는 내용의 관계서류 제출하여야 함.  
(예시 : 사업요강, 저작권 등 지원조건이 명시된 계약 서류 등)
- 진행상황 보고 및 사업비 정산
  - 선정 기업은 지원작품의 제작착수 이후 제작사항의 변동이 있는 경우 즉시 서울산업진흥원에 보고하여야 하며 필요한 경우 승인을 받아야 함
  - 서울산업진흥원은 제작진행 상황을 점검하고 집행자금 및 수입내역에 대한 감사권(필요에 따라 제3자에게 의뢰)을 행사할 수 있음
  - 완성심사 시 서울산업진흥원에서 지원금 정산 및 회계감사보고서 자료를 제출해야 함
  - 최초 신청 당시의 제작비 초과분은 선정 기업의 자체 부담으로 함
  - 지원대상작에 대한 자금집행 또는 사업정산 의무를 제3자에게 위임할 경우 그로 인한 책임은 선정 기업에게 있음
- 기타사항
  - 지원 작품에 서울산업진흥원의 지원 사실을 표기하여야 함
  - 서울산업진흥원 문화콘텐츠 제작지원 운영기준에 의거, 지원기업 귀책사유에 관해 계약 해약, 참여 제한, 사업비 환수 등 제재 조치를 취할 수 있음

#### 5. 지원금 지급

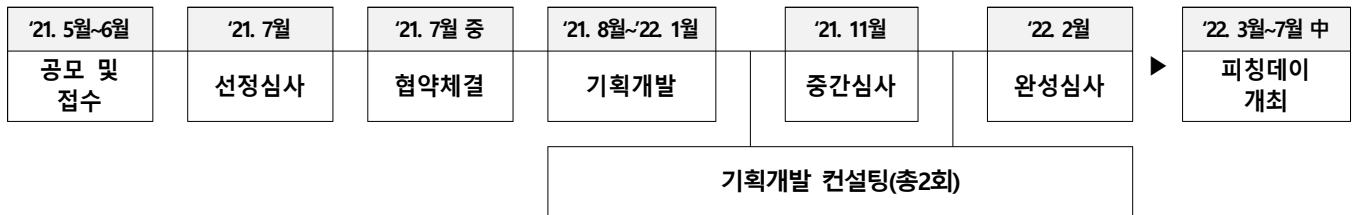
- 지원금 결정
  - 러닝타임, 제작기법, 영상 및 사운드 포맷 등 작품규격 및 난이도를 고려하여 지원예산 범위 내에서 선정심사 시 결정
- 지급방법 : 총 2회 분할 지급
  - 선정심사 통과 및 지원계약 체결 후 지원금의 50% 지급, 중간심사 통과 후 지원금의 50% 지급
- 지원금 지급관련 기업 제출사항 및 조건
  - 완성결과물 제출 전에 선지급되는 지원금은 기업의 이행보증보험증권 접수(지원금의 100% 증권 가입) 후 지급 (증권발급비용은 기업 자체 부담)
  - 선정 기업의 귀책으로 정기심사 이외의 추가심사가 발생할 경우 심사비 등 진행비용 1백만원을 지원금의 차기 지급 시 공제한 후 지급 (단, 조기완성작 완성심사는 공제하지 않음)
- 선정 기업은 본 사업의 투자지원금을 관리하기 위한 별도의 통장 개설 필요
  - ※ 신규 계좌가 아닌 경우 해당 사업비만을 관리할 수 있도록 잔액이 0원이어야 함
- SBA 지정 전문 기관을 통한 사업비 정산 및 회계감사 보고서 제출 필수
- SBA 사업비 사용기준
  - 내·외부 인건비와 제작활동비, 일반운영비 외 필요 세목은 사업자 부담금으로 지출

## 6. 권리관계

- 저작권 : 선정 기업 소유 (단, 서울산업진흥원 활용권한을 인정하는 조건)
- 서울산업진흥원 공익목적 활용권한
  - 서울시 및 서울산업진흥원에서 주최(관)하는 국내외 행사 및 홍보에 활용
  - 서울산업진흥원 시설운영에 활용 : 극장, 전시, 정보실 등
  - 기타 지원취지에 따른 홍보마케팅, 영상물/책자 발간 등 서울산업진흥원 사업 관련 활용권한 등

## 7. 추진일정

- 추진일정



- 사업 공고 및 접수 : 2021년 4월 29일(목) ~ 6월 23일(수) 17:00 까지
- 선정심사 : 2021년 6월 5주 ~ 7월 2주
- 계약체결 및 1차 지원금(50%) 지급 : 2021년 7월 중 (예정)
- 기획개발 기간 : 2021년 8월 ~ 2022년 1월 (최대 6개월 이내 기획개발 완료)
- 기획개발 컨설팅 : 기획개발 기간 중 컨설팅 2회 참여
- 중간심사 : 2021년 11월 중
- 2차 지원금 지급(50%): 2021년 11월 중(중간심사 통과작에 한함)
- 완성심사 : 2022년 2월 중
- 피칭 행사개최: 2022년 3월 ~ 7월 중 (예정)

## 8. 유의사항

- 마감시한까지 사업신청서가 업로드 완료되지 않을 경우 접수 처리되지 않습니다.
- 마감시간을 엄수하여 주시기 바라며, 마감당일은 접수 폭주가 예상되오니 사전 신청 바랍니다.
- 제출된 신청서는 접수 후 신청기업의 요청에 의하여 임의로 추가 또는 보완될 수 없으며, 일체 서류는 반환되지 않으니 양해 바랍니다.
- 본 사업은 서울산업진흥원 문화콘텐츠 운영기준에 의거하여 수행되며 세부사항은 추후 별도 협의하여 진행될 예정입니다.
- 상기 공고내용은 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

## 9. 문의처

- 담 당 자 : 서울산업진흥원 콘텐츠육성팀 뉴타깃 애니메이션 기획개발 지원사업 담당자
- 이 메 일 : yjpark@sba.seoul.kr
- 연 락 처 : 02-3455-8365