

2017년 4월 한국영화산업

A large, stylized graphic of the KOFIC logo. It consists of a solid blue square on the left, followed by a vertical blue bar with a circular pattern, and a horizontal blue bar with a circular pattern to its right. The letters 'KOFIC' are written in white across the vertical and horizontal bars.

KOFIC

1. 2017년 4월 한국영화산업 결산

2. 1~4월 누적 통계

2017년 4월 한국영화산업 결산

□ 극장 관객 수와 매출액 : 4월 전체 관객 수 전년 대비 12.2% 증가한 1,121만 명

<표 1> 2017년 1~4월 VS. 2016년 1~4월 비교

월	구분	2017년					2016년				
		개봉 편수	상영 편수	매출액 (억원)	관객수 (만명)	점유율 (%)	개봉 편수	상영 편수	매출액 (억원)	관객수 (만명)	점유율 (%)
1	한국	35	95	1,036	1,268	54.5	17	77	600	764	45.2
	외국	106	250	852	1,057	45.5	96	229	726	927	54.8
	소계	141	345	1,888	2,325	100.0	113	306	1,326	1,691	100.0
2	한국	39	107	711	890	58.6	21	89	1,040	1,327	62.3
	외국	96	255	500	628	41.4	78	251	635	804	37.7
	소계	135	362	1,211	1,518	100.0	99	340	1,675	2,131	100.0
3	한국	31	117	348	437	31.5	23	115	313	403	35.8
	외국	116	313	778	949	68.5	109	267	585	724	64.2
	소계	147	430	1,126	1,386	100.0	132	382	898	1,127	100.0
4	한국	30	113	339	428	38.2	21	131	261	325	32.5
	외국	79	269	564	693	61.8	115	295	546	675	67.5
	소계	109	382	903	1,121	100.0	136	426	807	1,000	100.0
합 계	한국	135	432	2,434	3,023	47.6	82	412	2,215	2,819	47.4
	외국	397	1,087	2,695	3,327	52.4	398	1,042	2,492	3,130	52.6
	합계	532	1,519	5,129	6,350	100.0	480	1,454	4,707	5,950	100.0

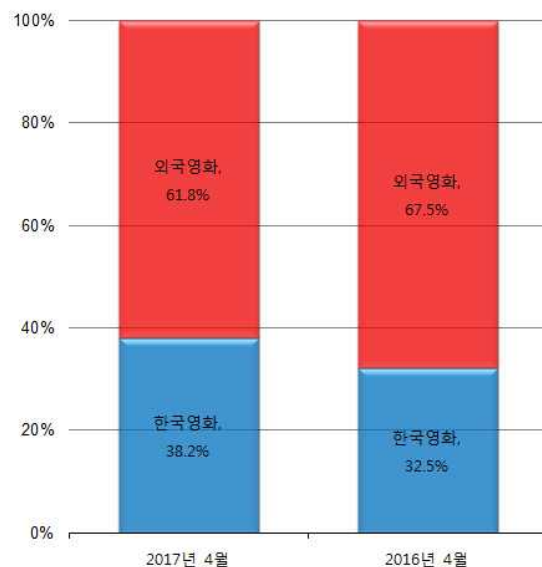
* 출처: 영화관입장권 통합전산망 <http://www.kobis.or.kr/kobis/business/stat/them/findMonthlyTotalList.do>

* 상영편수는 유료시사회와 기타상영작(기획전, 재개봉 등)을 포함한 수

<그림 1> 2017년 4월 VS 2016년 4월 비교

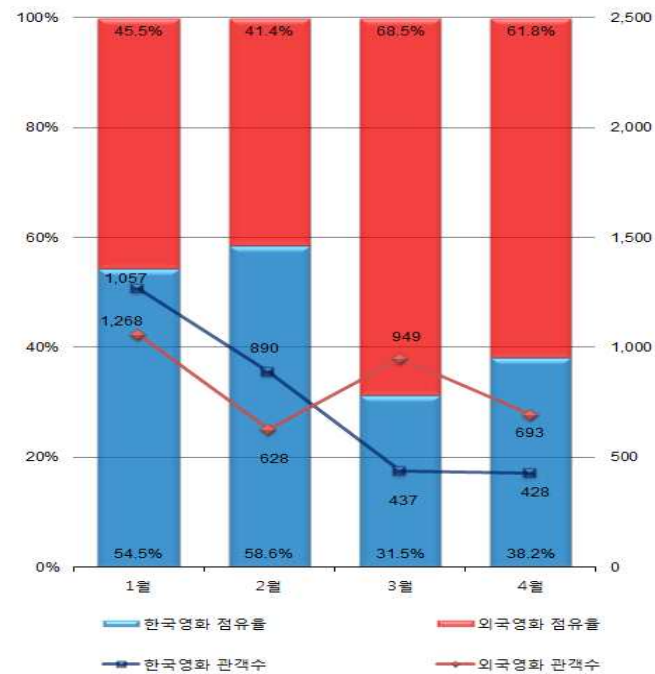


<관객 수 비교>



<점유율 비교>

<그림 2> 2017년 1월~4월 월별 관객 수 및 관객 점유율(단위: %, 만 명)



□ 극장 흥행 : <분노의 질주: 더 익스트림> 320만 명으로 4월 박스오피스 1위

<표 2> 2017년 4월 전체 흥행작 상위 10위

순위	영화명	배급사	개봉일	국적	스크린 수(개)	매출액 (억원)	관객수 (만명)
1	분노의 질주: 더 익스트림	유니버설픽처스인터내셔널 코리아(유)	2017-04-12	미국	1,469	264	320
2	미녀와 야수	월트디즈니컴퍼니코리아 유한책임회사	2017-03-16	미국	1,627	126	154
3	프리즌	(주)쇼박스	2017-03-23	한국	1,047	93	112
4	특별시민	(주)쇼박스	2017-04-26	한국	1,154	70	90
5	임금님의 사건수첩	씨제이이엔엠(주)	2017-04-26	한국	1,054	56	72
6	아빠는 딸	메가박스(주)플러스엠	2017-04-12	한국	520	49	63
7	공각기동대: 고스트 인 더 셸	롯데쇼핑 (주)롯데엔터테인먼트	2017-03-29	미국	807	43	50
8	라이프	소니픽처스텔레비전코리아 링크 영화부문지점	2017-04-05	미국	647	38	46
9	원라인	(주)넥스트엔터테인먼트월드(NEW)	2017-03-29	한국	613	24	30
10	어느날	오피스픽처스, CGV아트하우스	2017-04-05	한국	532	18	23

* 출처: 영화관입장권 통합전산망 <http://www.kobis.or.kr/kobis/business/stat/offc/searchOfficDistTotList.do>

* 스크린 수는 공식 개봉일 기준으로 일주일 내 발생한 최대 스크린 수 기준

<표 3> 2017년 4월 한국영화 흥행작 상위 10위

순위	영화명	배급사	개봉일	스크린 수(개)	매출액 (억원)	관객수 (만명)
1	프리즌	(주)쇼박스	2017-03-23	1,047	93	112
2	특별시민	(주)쇼박스	2017-04-26	1,154	70	90
3	임금님의 사건수첩	씨제이이엔엠(주)	2017-04-26	1,054	56	72
4	아빠는 딸	메가박스(주)플러스엠	2017-04-12	520	49	63
5	원라인	(주)넥스트엔터테인먼트월드(NEW)	2017-03-29	613	24	30
6	어느날	오피스픽처스, CGV아트하우스	2017-04-05	532	18	23
7	시간위의 집	(주)리틀빅픽처스, (주)페퍼민트엔컴퍼니	2017-04-05	454	10	12
8	극장판 도봇: 로봇군단의 습격	씨제이이엔엠(주)	2017-04-27	231	5	6
9	보통사람	오피스픽처스	2017-03-23	621	3	4
10	서서평, 천천히 평온하게	커넥트픽처스(주)	2017-04-26	234	3	4

* 출처: 영화관입장권 통합전산망 <http://www.kobis.or.kr/kobis/business/stat/offc/searchOfficDistTotList.do>

* 스크린 수는 공식 개봉일 기준으로 일주일 내 발생한 최대 스크린 수 기준

<표 4> 2017년 4월 외국영화 흥행작 상위 10위

순위	영화명	배급사	개봉일	국적	스크린 수(개)	매출액 (억원)	관객수 (만명)
1	분노의 질주: 더 익스트림	유니버설픽처스인터내셔널코리아(유)	2017-04-12	미국	1,469	264	320
2	미녀와 야수	월트디즈니컴퍼니코리아 유한책임회사	2017-03-16	미국	1,627	126	154
3	공각기동대: 고스트인 더 셸	롯데쇼핑(주)롯데엔터테인먼트	2017-03-29	미국	807	43	50
4	라이프	소니픽처스텔레비전코리아인크 영화부문지점	2017-04-05	미국	647	38	46
5	히든 피겨스	이십세기폭스코리아(주)	2017-03-23	미국	448	17	21
6	스머프: 비밀의 숲	소니픽처스텔레비전코리아인크 영화부문지점	2017-04-28	미국	607	12	16
7	파워레인저스: 더 비기닝	(주)넥스트엔터테인먼트월드(NEW)	2017-04-20	미국	479	6	7
8	패트리엇 데이	(주)이수C&E	2017-04-06	미국	375	5	7
9	오두막	관씨네마(주)	2017-04-20	미국	396	4	5
10	리틀 프린세스 소피아: 엘레나와 비밀의 아발로 왕국	월트디즈니컴퍼니코리아 유한책임회사	2017-04-13	미국	149	3	4

* 출처: 영화관입장권 통합전산망 <http://www.kobis.or.kr/kobis/business/stat/offc/searchOfficDistTotList.do>

* 스크린 수는 공식 개봉일 기준으로 일주일 내 발생한 최대 스크린 수 기준

□ 국적별 관객 점유율 : 한국 38.2%, 외국 61.8%(미국 57.5%)

<표 5> 2017년 4월 국적별 관객 점유율(상영작 기준)

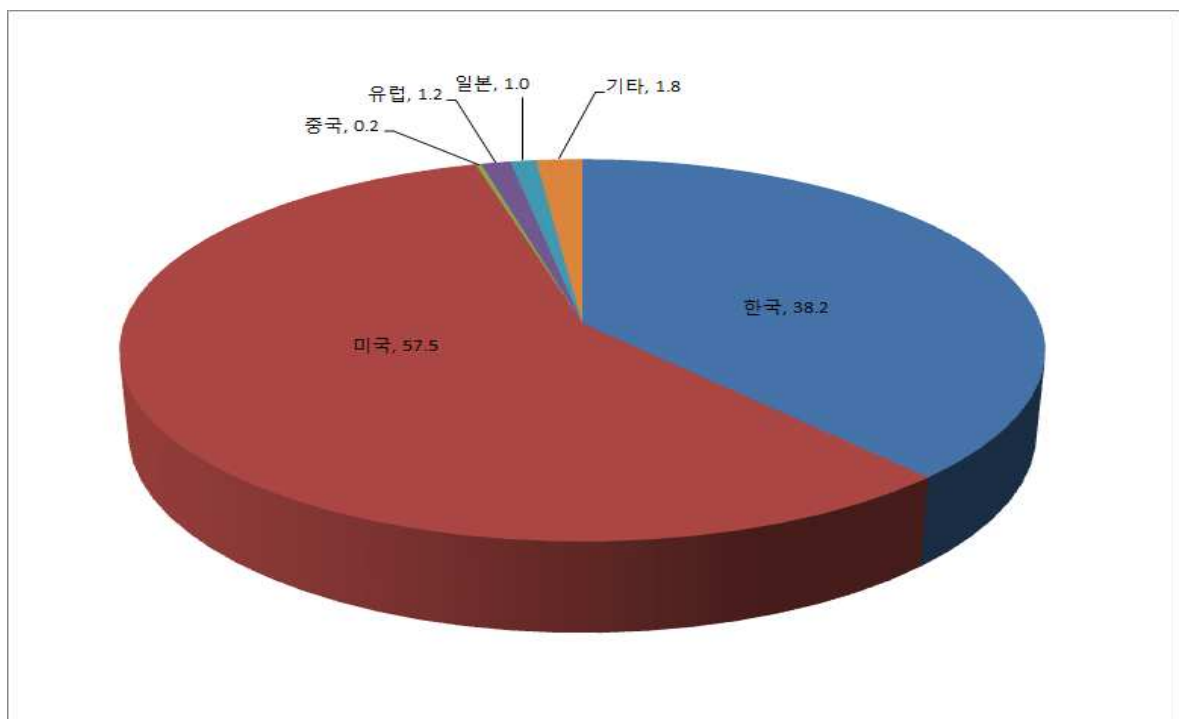
국적	구분	상영편수	매출액 (억원)	매출액 점유율(%)	관객수 (만명)	관객 점유율(%)
한국	상영작	113	339	37.5	429	38.2
	개봉작	30	215	37.8	277	39.0
미국	직배	상영작	10	461	562	50.2
		개봉작	4	317	386	54.3
	수입	상영작	37	69	83	7.4
		개봉작	17	20	25	3.6
	소계	상영작	47	529	645	57.5
		개봉작	21	337	411	57.9
중국	상영작	12	2	0.2	2	0.2
	개봉작	3	0	0.0	0	0.0
유럽	상영작	36	10	1.1	13	1.2
	개봉작	19	9	1.6	11	1.6
일본	상영작	47	9	1.0	12	1.0
	개봉작	32	4	0.7	5	0.8
기타	상영작	127	14	1.6	21	1.8
	개봉작	4	4	0.7	5	0.8
총계	상영작	382	903	100.0	1,121	100.0
	개봉작	109	569	100.0	710	100.0

* 출처: 영화관입장권 통합전산망 <http://www.kobis.or.kr/kobis/business/stat/offc/searchOfficNationTotList1.do?searchMode=year>

* 외국영화의 국적은 영상물등급위원회의 등급분류 신청 시 기재된 '제작국'을 우선적인 기준으로 삼았으며, 기존분류와 차이가 있을 수 있음

* 중국은 홍콩, 중국, 대만 등 포함

<그림 3> 2017년 4월 국적별 관객 점유율(상영작 기준)



□ 배급사별 관객 점유율 : 유니버설픽처스인터내셔널 코리아(유) 배급사별 점유율 1위 기록

<표 6> 2017년 4월 전체 영화 배급사별 관객 점유율(상영작 기준)

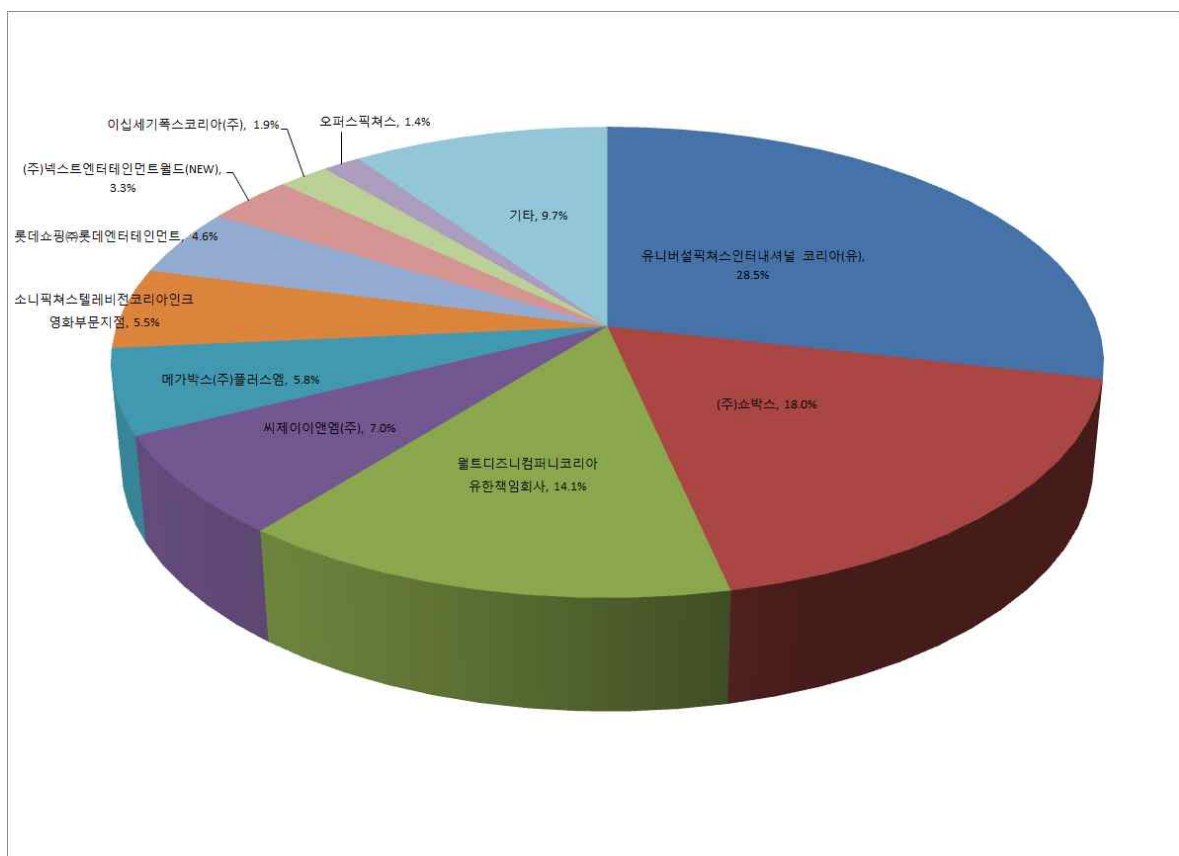
순위	배급사	상영 편수	매출액 (억원)	매출액 점유율(%)	관객수 (만명)	관객 점유율(%)
1	유니버설픽처스인터내셔널 코리아(유)	2	264	29.2	320	28.5
2	(주)쇼박스	2	163	18.0	202	18.0
3	월트디즈니컴퍼니코리아 유한책임회사	3	129	14.3	158	14.1
4	씨제이이엔엠(주)	6	61	6.7	78	7.0
5	메가박스(주)플러스엠	4	51	5.7	66	5.8
6	소니픽처스텔레비전코리아링크 영화부문지점	2	50	5.5	62	5.5
7	롯데쇼핑(주)롯데엔터테인먼트	4	44	4.9	52	4.6
8	(주)넥스트엔터테인먼트월드(NEW)	2	29	3.2	37	3.3
9	이십세기폭스코리아(주)	2	18	1.9	22	1.9
10	오퍼스픽처스	2	13	1.4	16	1.4
-	기타	353	82	9.1	109	9.7
합 계		382	903	100.0	1,121	100.0

* 출처: 영화관입장권 통합전산망 <http://www.kobis.or.kr/kobis/business/stat/offc/searchOfficDistTotList.do>

* 순위는 관객 수(관객 점유율)로 집계

* 두 배급사가 공동으로 배급한 작품은 각 편수, 관객수, 매출액 모두 각 배급사에 절반씩 나누어 집계

<그림 4> 2017년 4월 전체 영화 배급사별 관객 점유율(상영작 기준)



<표 7> 2017년 4월 한국영화 배급사별 관객 점유율(상영작 기준)

순위	배급사	상영 편수	매출액 (억원)	매출액 점유율(%)	관객수 (만명)	관객 점유율(%)
1	(주)쇼박스	2	163	47.9	202	47.2
2	씨제이이엔엠(주)	3	61	17.9	78	18.2
3	메가박스(주)플러스엠	2	49	14.6	63	14.7
4	(주)넥스트엔터테인먼트월드(NEW)	1	24	7.0	30	7.0
5	오피스픽처스	2	13	3.7	16	3.7
-	기타	103	30	8.9	39	9.1
합 계		113	339	100.0	428	100.0

* 순위는 관객 수(관객 점유율)로 집계

* 두 배급사가 공동으로 배급한 작품은 각 편수, 관객 수, 매출액 모두 각 배급사에 절반씩 나누어 집계

<표 8> 2017년 4월 외국영화 배급사별 관객 점유율(상영작 기준)

순위	배급사	상영 편수	매출액 (억원)	매출액 점유율(%)	관객수 (만명)	관객 점유율(%)
1	유니버설픽처스인터내셔널 코리아(유)	2	264	46.8	320	46.2
2	월트디즈니컴퍼니코리아 유한책임회사	3	129	22.8	158	22.9
3	소니픽처스텔레비전코리아링크 영화부문 지점	2	50	8.8	62	8.9
4	롯데쇼핑(주)롯데엔터테인먼트	2	43	7.5	50	7.2
5	이십세기폭스코리아(주)	2	18	3.1	22	3.1
-	기타	258	62	10.9	81	11.7
합 계		269	564	100.0	693	100.0

* 순위는 관객 수(관객 점유율)로 집계

* 두 배급사가 공동으로 배급한 작품은 각 편수, 관객 수, 매출액 모두 각 배급사에 절반씩 나누어 집계

□ 다양성영화 : <오두막> 다양성영화 흥행 순위 1위

<표 9> 2017년 4월 다양성영화 흥행작 상위 10위

순번	영화명	배급사	개봉일	국적	스크린 수(개)	매출액 (백만원)	관객수 (천명)
1	오두막	관씨네마(주)	2017-04-20	미국	396	375	49
2	서서평, 천천히 평온하 게	커넥트픽처스(주)	2017-04-26	한국	234	299	40
3	미스 슬로온	(주)메인타이틀픽처 스	2017-03-29	미국	104	280	34
4	파운더	CGV아트하우스	2017-04-20	미국	288	238	30
5	지니어스	(주)라이크 콘텐츠	2017-04-13	영국	172	196	25
6	슈퍼 버드	와이드 릴리즈(주)	2017-04-06	멕시코	288	173	25

7	분노	메가박스 (주)플러스 엠플	2017-03-30	일본	99	180	22
8	댄서	(주)옛나인필름	2017-04-13	영국	43	172	21
9	밤의 해변에서 혼자	(주)영화제작전원사 ,(주)콘텐츠판다	2017-03-23	한국	133	160	20
10	마리안느와 마가렛	(주)팝엔터테인먼트	2017-04-20	한국	64	128	18

* 출처: 영화관입장권 통합전산망 <http://www.kobis.or.kr/kobis/business/stat/offc/searchOfficDistTotList.do>

* 스크린 수는 공식 개봉일 기준으로 일주일 내 발생한 최대 스크린 수 기준

* '다양성영화'는 해당영화사의 신청작 중 영화진흥위원회에서 인정한 '독립·예술'영화를 포괄하여 지칭하는 용어임

[참고] 2017년 1~4월 누적 통계

<표 10> 2017년 1~4월 전체 흥행작 상위 10위

순위	영화명	배급사	개봉일	국적	스크린 수(개)	매출액 (억원)	관객수 (만명)
1	공조	씨제이이엔엠(주)	2017-01-18	한국	976	638	782
2	더 킹	(주)넥스트엔터테인먼트월드(NEW)	2017-01-18	한국	1,310	435	532
3	미녀와 야수	월트디즈니컴퍼니코리아 유한책임회사	2017-03-16	미국	1,627	418	509
4	너의 이름은.	메가박스(주)플러스엠	2017-01-04	일본	947	291	362
5	분노의 질주: 더 익스트림	유니버설픽처스인터내셔널 코리아(유)	2017-04-12	미국	1,469	264	320
6	프리즌	(주)쇼박스	2017-03-23	한국	1,047	238	293
7	조작된 도시	씨제이이엔엠(주)	2017-02-09	한국	1,019	201	252
8	재심	오피스픽처스, CGV아트하우스	2017-02-15	한국	935	193	242
9	모아나	월트디즈니컴퍼니코리아 유한책임회사	2017-01-12	미국	953	181	231
10	마스터	씨제이이엔엠(주)	2016-12-21	한국	1,501	183	221

<표 11> 2017년 1~4월 한국영화 흥행작 상위 10위

순위	영화명	배급사	개봉일	스크린 수(개)	매출액 (억원)	관객수 (만명)
1	공조	씨제이이엔엠(주)	2017-01-18	976	638	782
2	더 킹	(주)넥스트엔터테인먼트월드(NEW)	2017-01-18	1,310	435	532
3	프리즌	(주)쇼박스	2017-03-23	1,047	238	293
4	조작된 도시	씨제이이엔엠(주)	2017-02-09	1,019	201	252
5	재심	오피스픽처스, CGV아트하우스	2017-02-15	935	193	242
6	마스터	씨제이이엔엠(주)	2016-12-21	1,501	183	221
7	해빙	롯데쇼핑(주)롯데엔터테인먼트	2017-03-01	915	99	120
8	특별시민	(주)쇼박스	2017-04-26	1,154	70	90
9	임금님의 사건수첩	씨제이이엔엠(주)	2017-04-26	1,054	56	72
10	아빠는 딸	메가박스(주)플러스엠	2017-04-12	520	49	63

<표 12> 2017년 1~4월 외국영화 흥행작 상위 10위

순위	영화명	배급사	개봉일	국적	스크린 수(개)	매출액 (억원)	관객수 (만명)
1	미녀와 야수	월트디즈니컴퍼니코리아 유한책임회사	2017-03-16	미국	1,627	418	509
2	너의 이름은.	메가박스(주)플러스엠	2017-01-04	일본	947	291	362
3	분노의 질주: 더 익스트림	유니버설픽처스인터내셔널 코리아(유)	2017-04-12	미국	1,469	264	320
4	모아나	월트디즈니컴퍼니코리아 유한책임회사	2017-01-12	미국	953	181	231
5	로건	이십세기폭스코리아(주)	2017-03-01	미국	954	184	217
6	쿵: 스컬 아일랜드	위너브러더스 코리아(주)	2017-03-08	미국	984	140	169
7	23 아이덴티티	유니버설픽처스인터내셔널 코리아(유)	2017-02-22	미국	952	136	168
8	라라랜드	판씨네마(주)	2016-12-07	미국	727	92	111
9	레지던트 이블: 파멸의 날	유니버설픽처스인터내셔널 코리아(유)	2017-01-25	미국	599	64	77
10	공각기동대: 고스트 인 더 셸	롯데쇼핑(주)롯데엔터테인먼트	2017-03-29	미국	807	63	76

<표 13> 2017년 1~4월 국적별 관객 점유율(상영작 기준)

국적		구분	상영편수	매출액(억원)	매출액 점유율(%)	관객수 (만명)	관객 점유율(%)
한국		상영작	432	2,434	47.5	3,023	47.6
		개봉작	135	2,224	47.4	2,765	47.7
미국	직배	상영작	28	1,789	34.9	2,180	34.3
		개봉작	21	1,698	36.2	2,070	35.7
	수입	상영작	89	405	7.9	505	7.9
		개봉작	78	313	6.7	393	6.8
	소계	상영작	117	2,194	42.8	2,685	42.3
		개봉작	99	2,011	42.9	2,463	42.5
중국		상영작	33	5	0.1	7	0.1
		개봉작	29	5	0.1	7	0.1
유럽		상영작	82	88	1.7	117	1.8
		개봉작	67	82	1.7	109	1.9
일본		상영작	188	354	6.9	445	7.0
		개봉작	177	338	7.2	423	7.3
기타		상영작	667	53	1.0	73	1.2
		개봉작	21	29	0.6	32	0.6
총계		상영작	1,519	5,128	100.0	6,350	100.0
		개봉작	528	4,689	100.0	5,800	100.0

* 매출액과 관객 수는 개봉 또는 상영작과 유료시사회를 합산

<표 14> 2017년 1~4월 전체영화 배급사별 관객 점유율(상영작 기준)

순위	배급사	상영 편수	매출액 (억원)	매출액 점유율(%)	관객수 (만명)	관객 점유율(%)
1	씨제이이엔엠(주)	12	1,155	22.5	1,429	22.5
2	유니버설픽처스인터내셔널 코리아(유)	13	687	13.4	838	13.2
3	월트디즈니컴퍼니코리아 유한책임회사	6	644	12.6	791	12.5
4	(주)넥스트엔터테인먼트월드(NEW)	9	537	10.5	665	10.5
5	메가박스(주)플러스엠	6	351	6.8	438	6.9
6	(주)쇼박스	2	308	6.0	383	6.0
7	롯데쇼핑(주)롯데엔터테인먼트	9	258	5.0	315	5.0
8	이십세기폭스코리아(주)	4	261	5.1	312	4.9
9	위너브러더스 코리아(주)	7.0	179	3.5	220	3.5
10	오피스픽처스	3	135	2.6	171	2.7
-	기타	1,448	612	11.9	788	12.4
합 계		1,519	5,128	100.0	6,350	100.0

<표 15> 2017년 1~4월 한국영화 배급사별 관객 점유율(상영작 기준)

순위	배급사	상영 편수	매출액 (억원)	매출액 점유율(%)	관객수 (만명)	관객 점유율(%)
1	씨제이이엔엠(주)	6	1,083	44.5	1,333	44.1
2	(주)넥스트엔터테인먼트월드(NEW)	5	522	21.4	645	21.3
3	(주)쇼박스	2	308	12.6	383	12.7
4	오피스픽처스	3	135	5.6	171	5.7
5	CGV아트하우스	1.5	110	4.5	139	4.6
-	기타	414.5	276	11.4	352	11.7
합계		432	2,434	100.0	3,023	100.0

<표 16> 2017년 1~4월 외국영화 배급사별 관객 점유율(상영작 기준)

순위	배급사	상영 편수	매출액 (억원)	매출액 점유율(%)	관객수 (만명)	관객 점유율(%)
1	유니버설픽처스인터내셔널 코리아(유)	13	687	25.5	838	25.2
2	월트디즈니컴퍼니코리아 유한책임회사	5	640	23.8	787	23.6
3	메가박스(주)플러스엠	4	301	11.2	375	11.3
4	이십세기폭스코리아(주)	4	261	9.7	312	9.4
5	롯데쇼핑(주)롯데엔터테인먼트	6	154	5.7	188	5.7
-	기타	1,055	649	24.1	827	24.9
합 계		1,087	2,694	100.0	3,327	100.0

<표 17> 2017년 1~4월 다양성영화 흥행작 상위 10위

순번	영화명	배급사	개봉일	국적	스크린 수(개)	매출액 (백만원)	관객수 (천명)
1	터닝메카드W: 블랙미러의 부활	씨네그루(주)키다리아엔티	2017-01-18	한국	570	3,213	430
2	눈의 여왕 3: 눈과 불의 마법대결	(주)이수C&E	2017-01-04	러시아	526	2,694	366
3	문라이트	CGV아트하우스	2017-02-22	미국	173	1,398	177
4	눈길	(주)넷나인필름, CGV아트하우스	2017-03-01	한국	495	967	129
5	마이펫 오지	롯데쇼핑 (주)롯데엔터테인먼트	2017-02-16	스페인	393	914	124
6	여교사	필라멘트픽처스	2017-01-04	한국	393	947	117
7	라이언	(주)이수C&E	2017-02-01	호주	205	777	104
8	사일런스	씨네그루(주)키다리아엔티	2017-02-28	미국	342	697	94
9	파도가 지나간 자리	CGV아트하우스	2017-03-08	미국	276	635	82
10	바다 탐험대 옥토포스: 바다 괴물 대소동	와이드 릴리즈(주)	2017-01-25	영국	145	405	61

<표 18> 2017년 1~4월 한국영화 개봉일람

번호	영화명	감독	제작사	배급사	개봉일	스크린 수	매출액	관객수
1	음란 과외 - 무삭제판	최우성	(주)컨텐츠빌리지	(주)컨텐츠 빌리지	2017-01-02	19	842,000	165
2	내 남편의 가정교사	박선욱	스마일컨텐츠	스마일컨텐츠	2017-01-03	19	599,000	116
3	사랑하기 때문에	주지홍	(주)에이디사공유	(주)넥스트엔터테인먼트월드(NEW)	2017-01-04	542	2,538,169,440	324,420
4	여교사	김태용	(주)외유내강	필라멘트픽처스	2017-01-04	393	947,192,460	116,851
5	걱정말아요	소준문, 김현, 김대건, 신종훈	(주)레인보우팩토리	(주)레인보우팩토리	2017-01-05	15	4,320,500	594
6	내 아내의 친구	김정오	(주)영화사가울	(주)영화사가울	2017-01-05	1	5,000	1
7	내 친구, 그의 아내	김정오	(주)영화사사계절	(주)영화사 사계절	2017-01-05	1	5,000	1
8	바람난 애인	김정오	(주)영화사가울	(주)영화사가울	2017-01-05	1	5,000	1
9	더티 로맨스	이상우	이상우 필름	이상우 필름	2017-01-07	1	106,000	16
10	스와핑 하던 날	명석환	마법사필름, (주)영화사사계절	(주)영화사 사계절	2017-01-10	20	654,000	125
11	음란 선비 - 무삭제판	최우성	(주)에이블엔터테인먼트	(주)에이블엔터테인먼트	2017-01-11	20	842,000	165
12	7년-그들이 없는	김진혁	한국탐사저널	(주)인디플러그	2017-01-12	105	129,175,200	16,577

	언론		리츠센터					
13	문영	김소연		KT&G 상상마당 영화사업 팀 컴퍼니에스에스(주)	2017-01-12	23	56,619,900	7,411
14	소시민	김병준	영화사 새삼	홀리가든	2017-01-12	10	5,585,800	760
15	여자전쟁: 여자의 이유	송창수	(주)베르디미 디어	TCO(주)더콘텐츠온	2017-01-17	21	665,000	132
16	스와핑 : 친구부 부의 쾌락	김민식	(주)영화사가 을	(주)영화사가을	2017-01-17	1	5,000	1
17	신혼여행 : 불륜	김정오	(주)영화사가 을	(주)영화사가을	2017-01-17	1	5,000	1
18	젊은 형수	김정오	(주)영화사가 을	(주)영화사가을	2017-01-17	1	5,000	1
19	공조	김성훈	(주)제이케이 필름, 씨제이 이엔엠(주), 영화사 이 창, (주)에이 치비엔터테인먼트	씨제이이엔엠(주)	2017-01-18	976	63,782,459,326	7,817,533
20	더 킹	한재림	(주)우주필름	(주)넥스트엔터테인먼트월 드(NEW)	2017-01-18	1,310	43,484,885,735	5,316,075
21	터닝메카드W: 블 랙미러의 부활	홍현표	(주)회원엔터테 인먼트	씨네그루(주)키다리아엔티	2017-01-18	570	3,213,263,000	429,569
22	탐정사무소-그놈 의 얼굴	이동현	(주)나우콘텐 츠	(주)나우콘텐츠	2017-01-18	1	8,000	1
23	다른 길이 있다	조창호	영화사 몸	무브먼트, 영화사 몸	2017-01-19	30	17,281,700	2,305
24	유혹	최우성	주식회사 루 믹스미디어	주식회사 루믹스미디어	2017-01-19	20	840,000	165
25	러브 슬레이트	김현수	콩미디어	콩미디어	2017-01-19	20	654,000	125
26	내 친구의 엄마 (무삭제)	탁승오	엠아이픽쳐스	엠아이픽쳐스	2017-01-19	1	5,000	1
27	내 학생의 엄마 무삭제판	기대호	(주)영화사 사계절, 마법 사필름	(주)영화사 사계절	2017-01-19	1	5,000	1
28	위드	박성수	(주)데이드림 서울	주식회사 대양미디어	2017-01-19	1	8,000	1
29	딸의 친구	최우성	(주)컨텐츠 빌리지	(주)컨텐츠 빌리지	2017-01-21	1	2,000	1
30	사랑받지 못한 여 자	노진수	(주)케이퍼필 름	(주)모네타엔터테인먼트	2017-01-24	14	2,097,000	327
31	은하	임진승	골든타이드픽 쳐스(주)	골든타이드픽쳐스(주)	2017-01-24	1	50,000	10
32	미용실 : 특별한 서비스 무삭제	이리단	대 호 필 림 , (주) 영 화 사 사계절	(주)영화사 사계절	2017-01-25	20	593,000	116
33	젊은 형부 무삭제 판	박은호	(주)픽쳐레스 크	(주)픽쳐레스크	2017-01-25	1	300,000	60
34	아내의 불륜2	김민식	(주)영화사가 을	(주)영화사가을	2017-01-25	1	5,000	1
35	다방의 푸른 꿈	김대현	인디라인	스토리 너머, 아이 엠	2017-01-26	4	2,330,000	317
36	뚜르: 내 생애 최 고의 49일	임정하, 전일우, 박형준, 김양래	미 디 어 길 , (주) 영 화 사 북극곰	(주)리틀빅픽쳐스	2017-02-01	227	141,560,700	19,438
37	장기왕 : 가락시 장 레볼루션	정다원	오락가락픽쳐 스	하준사	2017-02-02	17	9,889,000	1,250
38	맛있는 워킹걸	화니	(주)케이알씨 지	(주)케이알씨지	2017-02-02	20	940,000	214
39	동창회의 목적: 더 비기닝	정대만	블루스필름	(주)소나무픽쳐스	2017-02-02	19	761,000	149

40	내 형의 아내	김민식	(주)영화사가 을	(주)영화사가을	2017-02-02	1	5,000	1
41	시아버지와 두 며 느리	김민식	(주)영화사가 을	(주)영화사가을	2017-02-02	1	5,000	1
42	엄마친구 딸	김민식	(주)영화사가 을	(주)영화사가을	2017-02-02	1	5,000	1
43	전망 좋은 집 3 (무삭제)	곽승호	영화사 인연	영화사 인연	2017-02-02	1	5,000	1
44	형부와 처제	김민식	(주)영화사가 을	(주)영화사가을	2017-02-02	1	5,000	1
45	P.S. 걸 무삭제	원석호	전 망 PRODUCTIO N	전망PRODUCTION	2017-02-06	1	5,000	1
46	조작된 도시	박광현	(주)티피에스 컴퍼니	씨제이엔엘(주)	2017-02-09	1,019	20,139,717,08 7	2,515,101
47	일본 엄마	김무원	Y J COMPANY	YJ COMPANY	2017-02-09	20	657,000	125
48	내 삼촌의 여자	김민식	(주)영화사가 을	(주)영화사가을	2017-02-09	1	5,000	1
49	내 친구의 애인	김민식	(주)영화사가 을	(주)영화사가을	2017-02-09	1	5,000	1
50	불륜의 후에 무삭 제판	이상수	맷필름	(주)제이에이와이엔터테 인먼트	2017-02-09	1	3,000	1
51	엄마의 불륜	김민식	(주)영화사가 을	(주)영화사가을	2017-02-09	1	5,000	1
52	어린 형수 2	김태수	너바나 필름	너바나 필름	2017-02-10	1	3,000	1
53	포토그래퍼	지현	JK스튜디오	주식회사 대양미디어	2017-02-10	1	8,000	1
54	가족의 재구성	최재후	조박픽쳐스	조박픽쳐스	2017-02-14	20	842,000	165
55	친구부부 : 욕망 의 스와핑	이상우	대 호 필 림 , (주) 영 화 사 사계절	(주)영화사 사계절	2017-02-14	20	655,000	125
56	재심	김태윤	(주)이디오플 랜	오퍼스픽쳐스,CGV아트하 우스	2017-02-15	935	19,264,261,43 7	2,420,942
57	그래, 가족	마대윤	(주) 청 우 필 름,(주)26캡 퍼니,(주)데 이드림 엔터 테인먼트	윌트디즈니컴퍼니코리아 유한책임회사	2017-02-15	361	350,265,300	46,619
58	해픈젤: 비밀의 몸캠	마의성	굿픽쳐스	노바엔터테인먼트	2017-02-15	20	805,000	159
59	내 남편의 가정교 사 - 무삭제	박선옥	스마일컨텐츠	스마일컨텐츠	2017-02-16	1	2,000	1
60	야한 목소리-솔 리네	이두희	무비집	(주)콘텐츠윙	2017-02-16	1	2,000	1
61	엄마친구2 무삭 제	김대성	(주)영화사하 트	(주)영화사하트	2017-02-20	1	5,000	1
62	딸의 친구 - 무 삭제판	최우성	(주) 컨 텐 츠 빌리지	(주)컨텐츠 빌리지	2017-02-21	20	841,000	165
63	19금 섹스비디오	박범수	(주)케이알씨 지	(주)케이알씨지	2017-02-21	1	5,000	1
64	여직원들 : 직장 연애사 무삭제판	명석환	(주) 영 화 사 사 계 절 , 마 법 사필름	(주)영화사 사계절	2017-02-21	1	5,000	1
65	싱글라이더	이주영	(주)퍼펙트스 툼필름	위너브러더스 코리아(주)	2017-02-22	576	2,685,175,021	351,223
66	루시드 드림	김준성	(주)로드픽쳐 스	(주)넥스트엔터테인먼트윌 드(NEW)	2017-02-22	461	759,499,000	102,172
67	레이디버그	장성,토 마 스 아 스트 픽	(주)삼지애니 메이션	(주)삼지애니메이션	2017-02-22	172	310,291,500	41,041

68	내 여자의 엄마	석영오	(주)소나무픽쳐스	(주)소나무픽쳐스	2017-02-22	19	758,000	149
69	안해	이강립	(주)콘텐츠윙	(주)콘텐츠윙	2017-02-23	20	845,000	165
70	내 동생의 여자친구	김민식	(주)영화사가울	(주)영화사가울	2017-02-23	1	5,000	1
71	선배의 여자친구 무삭제	김정오	(주)영화사가울	(주)영화사가울	2017-02-23	1	5,000	1
72	친구아빠 무삭제	김정오	(주)영화사가울	(주)영화사가울	2017-02-23	1	5,000	1
73	탐정사무소-그놈의 얼굴 무삭제판	이동현	(주)매니아22	(주)나우콘텐츠	2017-02-24	1	8,000	1
74	깊은 사정	이마오카 신지	(유)쏘아필름	(유)쏘아필름	2017-02-27	20	805,000	159
75	해빙	이수연	위더스필름(주), (주)영화사 불	롯데쇼핑(주)롯데엔터테인먼트	2017-03-01	915	9,902,592,422	1,204,307
76	눈길	이나정	KBS	(주)옛나인필름, CGV아트하우스	2017-03-01	495	967,441,000	129,327
77	눈발	조재민	명필름랩	(주)리틀빅픽쳐스	2017-03-01	69	119,820,800	13,545
78	커피 메이트	이현하	(주)씨니엔터테인먼트	(주)스툼픽쳐스코리아	2017-03-01	99	52,087,000	6,461
79	녹화중이야	박민국	노가리필름	노가리필름, (주)인디플러그	2017-03-02	6	3,525,500	518
80	어린 형수 2 - 무삭제판	김태수	너바나 필름	너바나 필름	2017-03-07	20	839,000	165
81	특이점이 온 영화	공자관	밀크픽쳐스	밀크픽쳐스	2017-03-07	20	839,000	165
82	19금 특별한 정사 무삭제 특별판	닥터필	(주)케이알씨지	(주)케이알씨지	2017-03-07	1	20,000	4
83	스캔들 II	이동현	(주)케이알씨지	(주)케이알씨지	2017-03-08	20	671,000	136
84	아티스트: 다시 태어나다	김경원	(주)영화사소요, (주)백그림, (주)실버라이닝 스튜디오	(주)콘텐츠판다	2017-03-09	119	43,891,800	5,805
85	아내의 동창회	이리단	대호필름, (주)영화사사계절	(주)영화사사계절	2017-03-09	20	653,000	125
86	청불학원	최무연	(주)로드하우스	(주)로드하우스	2017-03-14	1	270,000	54
87	비정규직 특수요원	김덕수	(주)스툼픽쳐스코리아, 컴퍼니에이이엔티(주)	(주)이수C&E, (주)스툼픽쳐스코리아	2017-03-16	497	1,149,938,700	149,629
88	왕을 참하라	김재수	(주)영화사조은	(주)박수엔터테인먼트	2017-03-16	54	32,469,800	4,237
89	형님 아내 2 - 사모님과 경호원 - 감독판	이돌	이돌영화사	이돌영화사	2017-03-16	1	5,000	1
90	옆집소녀	박선욱	스마일컨텐츠	스마일컨텐츠	2017-03-21	17	599,000	117
91	만담강호	오인용	(주)달고나엔터테인먼트, 케이티하이텔(주)	(주)인디스토리	2017-03-22	13	9,576,000	1,207
92	프리즌	나현	(주)큐로홀딩스	(주)쇼박스	2017-03-23	1,047	23,781,432,987	2,930,522
93	보통사람	김봉한	(주)트리니티엔터테인먼트, (주)영화	오피스픽쳐스	2017-03-23	621	2,953,671,623	383,031

			사장춘					
94	밤의 해변에서 혼자	홍상수	(주)영화제작 전원사	(주)영화제작전원사, (주) 콘텐츠판다	2017-03-23	133	427,229,200	55,391
95	야한목소리-술리 네 무삭제	이두희	THE 픽처스	THE 픽처스	2017-03-23	20	845,000	166
96	원나잇스탠드	지길용	(주)전망좋은 영화사	(주)전망좋은 영화사	2017-03-28	21	642,000	125
97	스와핑 : 친구부 부의 케락 무삭제 판	김민식	(주)영화사가 을	(주)영화사가을	2017-03-28	1	5,000	1
98	스와핑 : 친구의 아내 무삭제판	홍성수	(주)영화사 사계절, 마법 사필름	(주)영화사 사계절	2017-03-28	1	5,000	1
99	신혼여행 : 불륜 무삭제	김정오	(주)영화사가 을	(주)영화사가을	2017-03-28	1	5,000	1
100	아내의 불륜2 무 삭제판	김민식	(주)영화사가 을	(주)영화사가을	2017-03-28	1	5,000	1
101	젊은 형수 무삭제	김정오	(주)영화사가 을	(주)영화사가을	2017-03-28	1	5,000	1
102	원라인	양경모	(주)미인픽처 스, (주)곽픽 처스	(주)넥스트엔터테인먼트월 드(NEW)	2017-03-29	613	3,314,755,433	434,446
103	스캔들 III	이동현	(주)케이알씨 지	(주)케이알씨지	2017-03-29	20	649,000	132
104	콜리전	이윤호, 허서형	영화사 행성	THE 픽처스	2017-03-30	8	2,336,000	430
105	엄마친구 3	명석환	(주)영화사 사계절, 마법 사필름	(주)영화사 사계절	2017-03-30	20	655,000	125
106	여배우 섹스 스캔 들2 무삭제판	야마삿	(주)케이알씨 지	(주)케이알씨지	2017-04-04	1	25,000	5
107	새옌 무삭제	이상우	(주)영화사 사계절	(주)영화사 사계절	2017-04-04	1	5,000	1
108	자유부인 2017	윤대이	골든타이드픽 처스(주)	골든타이드픽처스(주)	2017-04-04	1	3,000	1
109	어느날	이윤기	(주)인벤트스 톤	오피스픽처스, CGV아트하 우스	2017-04-05	532	1,845,250,082	234,589
110	시간위의 집	임대웅	리드미컬그린 (주), 자이온 이엔티(주), 브릿지웍스 엔터테인먼트 (주), 라이브 (주)	(주)리틀빅픽처스, (주)페 퍼민트엔컴퍼니	2017-04-05	454	1,020,826,600	128,989
111	다시, 벚꽃	유해진	(주)MBC	(주)영화사 진진	2017-04-06	132	53,214,500	6,608
112	원스텝	전재홍	(주)엠씨씨엔 터테인먼트	(주)드림팩트엔터테인먼트	2017-04-06	33	13,002,000	1,662
113	어느 여름날 밤에	김현	이상우 필름	이상우 필름	2017-04-06	5	597,000	91
114	청불학원: 무삭제 판	최무연	(주)로드하우 스	(주)로드하우스	2017-04-10	20	2,353,000	465
115	여배우와 동거	이슬	(주)케이피에 이기획	(주)케이피에이기획	2017-04-10	20	596,000	116
116	내 친구의 남편	주종백	(주)소나무픽 처스	(주)소나무픽처스	2017-04-11	20	1,029,000	202
117	사슬 - 두 여자 의 유혹	박선옥	스마일컨텐츠	스마일컨텐츠	2017-04-11	20	599,000	116
118	아빠는 딸	김형협	영화사 김치 (주)	메가박스(주)플러스엠	2017-04-12	520	4,932,696,495	629,655
119	형님 아내3(아랫 집 부인)	이돌	이돌영화사	이돌영화사	2017-04-13	20	846,000	165
120	19금 섹스비디오	박범수	(주)케이알씨	(주)케이알씨지	2017-04-17	1	3,000	1

	무삭제 감독관		지					
121	더 플랜	최진성	프로젝트부	(주)옛나인필름	2017-04-20	156	227,624,107	29,351
122	마리안느와 마가렛	윤세영	(주)기린제작사	(주)팝엔터테인먼트	2017-04-20	64	131,385,300	18,375
123	지렁이	윤학렬	미디어파크(주)	투썸업픽쳐스	2017-04-20	22	14,268,600	1,876
124	친구엄마 2017: 친구가 집에 없던 날	이진	(주)소나무픽쳐스	(주)소나무픽쳐스	2017-04-20	1	5,000	1
125	하고 싶은 날 무삭제	장정관	(주)푸른별엔터테인먼트	(주)푸른별 엔터테인먼트	2017-04-20	1	5,000	1
126	가정교사-맛있는 섹스 비밀 수업	이진	(주)케이알씨지	(주)케이알씨지	2017-04-21	20	659,000	134
127	비스티걸스	신진우	(주)마고필름	(주)마고필름	2017-04-24	5	11,000	5
128	착한불륜	예로핑	(주)인포투스	(주)인포투스	2017-04-25	5	11,000	5
129	특별시민	박인제	(주)팔레트픽쳐스	(주)쇼박스	2017-04-26	1,154	6,991,905,645	904,403
130	임금님의 사건수첩	문현성	(주)영화사람, 씨제이이엔엠(주), (주)더타워픽쳐스	씨제이이엔엠(주)	2017-04-26	1,054	5,602,433,918	722,343
131	서서평, 천천히 평온하게	홍주연, 홍현정	재단법인 온누리선교재단(CGNTV)	커넥트픽쳐스(주)	2017-04-26	234	300,361,300	40,346
132	작은 엄마: 삼촌의 아내를 탐하다	이진	(주)소나무픽쳐스	(주)소나무픽쳐스	2017-04-26	1	5,000	1
133	극장판 포봇: 로봇군단의 습격	이달,고동우	레트로봇 주식회사	씨제이이엔엠(주)	2017-04-27	231	451,712,300	57,193
134	아내의 동영상	강명진	제이프러스미디어	제이프러스미디어	2017-04-27	20	108,000	22
135	맛있는 섹스 그리고 그 여자	이진	(주)케이알씨지	(주)케이알씨지	2017-04-28	20	649,000	132

문의. 영화진흥위원회 정책연구부 양소은 연구원

Tel. 051-720-4755

E-mail. soeunyang@kofic.or.kr